FUNDACIꞒN TIERRA DE COLORES Y PAZ

NIT: 901400228-7

INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA

REFERENTE DE ACTIVIDADES

ESCUELA:	**Música**		
LÍNEA:	**Cuerdas pulsadas**	**Nº HORA REPORTADAS:**	**56**
PROGRAMA:	**Grupos de proyección, Estudiantina, Ensambles.**		
CATEGORÍA Y/O INSTRUMENTO:	**Cuerdas pulsadas**	**PERIODO: 1**	
DOCENTE:	**Oscar Rivera**	**SEMESTRE: 1**	

Fecha	Número de horas	PROGRAMA	ACTIVIDAD Y/O TEMA	METODOLOGÍA DE CLASE (Descripción de actividad o tema)	EVIDENCIAS (Adjuntar mínimo 1 fotografía por cada actividad)
19 de abril	**6 horas**	**Estudiantina Paipa**	**Concierto en Corrales**	Concierto en el municiopio de corrales Boyacá con la estudiantina Paipa como acompañamiento a las actividades culturales.	

22 de abril	**4 Horas**	**Estudiantina Paipa**	**Ensayo general**	Ensayo general de la estudiantina en el que revisamos nuevas obras del repertorio que serán presentadas en el festival de regiones en Aguazul Casanare..	
24 de abril	**4 Horas**	**Estudiantina Paipa**	**Ensayo general**	Ensayo parcial de instrumentos melódicos con la estudiantina enfocado en las obras del repertorio que serán presentadas en el festival de regiones en Aguazul Casanare...	
25 de abril	**4 horas**	**Estudiantina Paipa**	**Ensayo general..**	Ensayo general con la estudiantina y el coro del conservatorio previo al viaje a Aguazul Casanare.	

26 de abril	**3 Horas**	**Estudiantina Paipa**	**Participación en el primer encuentro de regiones en Aguazul Casanare.**	Se dictó un taller de música Andina Colombiana, enfocado en los instrumentos y los ritmos para las delegaciones participantes.	
26 de abril	**3 Horas**	**Estudiantina Paipa**	**Participación en el primer encuentro de regiones en Aguazul Casanare.**	Participación en el taller dictado por la delegación Atlantico.	

27 de abril	**3 Horas**	**Estudiantina Paipa**	**Participación en el primer encuentro de regiones en Aguazul Casanare.**	Ensayo y prueba de sonido previa al concierto.	
27 de abril	**3 Horas**	**Estudiantina Paipa**	**Participación en el primer encuentro de regiones en Aguazul Casanare.**	Asistencia al taller de Joropo impartido por la delegación orinoquia.	

27 de abril	**3 Horas**	**Estudiantina Paipa**	**Participación en el primer encuentro de regiones en Aguazul Casanare.**	Concierto de la estudiantina Paipa en el marco del primer festival encuentro de regiones en Aguazul Casanare.	
6 Mayo	**2 horas**	**Clase de nivelación Estudiantina**	**Clase Grupal**	Sesión grupal con estudiantes que van a reforzar la linea de Bandola y Tiple en la Estudiantina Paipa.	

6 Mayo	**2 horas**	**Guitarra**	**Clase Grupal**	Sesión con los estudiantes de guitarra en la que se estudió la técnica del instrumento y exploración de nuevos acordes.	
6 de Mayo	**2 horas**	**Estudiantina Paipa**	**Ensayo General**	Ensayo general de la estudiantina en el que estudiamos las nuevas obras del repertorio.	

8 de Mayo	**2 horas**	**Ensambles**	**Clase Grupal**	Clase de ensambles en la que se estableció un trio típico infantil (Bandola, tiple y guitarra) y un trío contemporaneo (Contrabajo, tiple y Flauta)	
8 de Mayo	**3 horas**	**Ensambles**	**Ensayo General**	Ensayo general con el grupo base que acompañará al coro Piccolo del conservatorio en el festival Mono Nuñez.	

13 de Mayo	**2 horas**	**Clase de nivelación Estudiantina**	**Clase Grupal**	Clase de nivelación con estudiantes que pasaron a tiple y bandola respectivamente.	
13 de Mayo	**2 horas**	**Guitarra**	**Clase Grupal**	Clase grupal de guitarra en la que revisamos la caña Manjar Blanco.	

13 de Mayo	**2 horas**	**Estudiantina.**	**Clase grupal**	Ensayo general de la estudiantina en el que se revisó la caña Manjarblanco, y se realizó lectura del nuevo repertorio.	
15 de Mayo	**1 horas**	**Ensambles**	**Ensayo general**	Ensayo general con el trío tipico infantil en el que comenzamos la lectura del pasillo Evita.	

15 de Mayo	**1 horas**	**Ensambles**	**Ensayo general**	Ensayo general con el trío contemporáneo en el que continuamos la lectura del bambuco Flor de Romero. (la estudiante de flauta no pudo asistir)	
15 de Mayo	**2 horas**	**Ensambles**	**Ensayo general**	Ensayo general con el grupo base de Piccolo en el que se ensayó todo el repertorio para Ginebra Valle.	

15 Mayo	**2 horas**	**Estudiantina**	**Ensayo General**	Ensayo general de la estudiantina en la que se inició el montaje de una obra original para músicalizar un cortometraje que será presentado en el festival EstenoPaipa organizado por el grupo de proyección de audiovisuales del conservatorio.	
Total horas reportadas	**56**				